



Noviny, které mají hlas...

Noviny, s nimiž dáte o sobě vědět!

www.svobodnyhlas.cz

svobodný hlas



BEAT
RADIO
ClassicRock

93,0 FM
www.play.cz

Uvnitř čtete:



Nejvzácnějším hostem festivalu Můj svět byla Nandar z Barmy str. 2



K zápisu do školky přišla Andrejka s maminkou i babičkou str. 2



Konětopský občan Milan Charvát pracoval jako lesní dělník str. 5



Nejen o mašinkách se strojevodou Jaroslavem Pecháčkem str. 7

Optimismus drží nad vodou

Maminku ke stáru postihla obávaná nemoc, spjatá se ztrátou krátkodobé paměti. Vystala nutnost dočasné hospitalizace v lounské nemocnici. Měla jsem strach, jak novou situaci přijme.

„Ani bych nevěřila, kolik je na světě dobrých lidí,“ pravila maminka po prvním dnu. A já zjišťovala, že at si o lounské nemocnici povídá kdo chce, co chce, já na ni nedám dopustit. Zejména po stránce lidské. Vstřícnost, ohleduplnost, soucit. Děkuji!

A protože mamince to jenom nemyslí, ale chodit může, vyrážely jsme na odpolední procházky.

Každá naše výprava začínala: Větre, větre... Naučila jsem se rozpoznávat nejrůznější vlastnosti větru. Dokáže být drzý, uličnický, dotěrný, daremný, ba dokonce do starých kostí vlézající, ale také mírný, teplý, něžný a voňavý jarem.

Ohromně mne těší její smysl pro situační komiku. Sice jsem ji za celý pobyt nepřesvědčila, že je v Lounech, a ne v Praze, a Ohře, že není Vltava. Občas mě nepoznávala, že prý už je stará osoba a nemusí znát kdekoho. Ale, ví, že tady v té Praze, žijí moc hodní lidé, hlavně řidiči, a nejnějnější je pan starosta, kterého jsme potkali v parku a který jí osobně potřásl pravici.

Už synek pravíval, babičku mám rád, ona má bezva hlody.

To jsme jednou šly přes čtvrt Ameriku a spatřily Sexshop. Ale to je zvláštní obchod, to mne zajímá! Pravila maminka. S čím tu obchodují? S erotickými pomůckami, maminko. Opravdu? Tos tu bezpochyby denním hostem! A už jsme se smály.

Také jsme navštívily muzeum. Maminko, půjdeme do muzea? Probíhá tam výstava Kouzlo starých stromů. Jakže? Kouzlo starých Romů? To bych tedy opravdu ráda viděla, opáčila.

Pokaždé, když spatřila Lounské panorama okouzleně volala: To je krásna, tak velká krásna, a otevírala náruč, jako by chtěla všechny ty kopečky obejmout. A v pátek třináctého měla 88. narozeniny. „Dnes ti splním každé přání,“ řekla jsem jí. A ona, že chce na ten kopec, co tam nad ním létají ti mladí muži. Ty chceš na Ranou, maminko? Tázala jsem se opatrně. „Ano, tam chci, zněla rezolutní odpověď. Tak to máme skoro nejvyšší čas, zkonstatovala jsem a vyhledala autobus.

Maminka byla horou absolutně nadšená. Pozorovaly jsme systlíky, za jejího mládí ještě hojně. A dokud vedla ta široká cesta, tak jsme šly. Pomaloučku, ale šly. Až skoro do sedla k Hrádku. Cestou jsme potkávaly paraglidisty, které nabádala, jen létejte, chlapi, dokud jste mladí! A pak se doširoka rozhlédla a elegantně vysekla Josefa Václava Sládka: Jsou ty naše Čechy země maličká, jak v hluboké moře spadlá perlička. Proto však je stokrát ještě radši mám, že jsou jak ta perla, jako drahokam; vzácný, utonulý v mořské hlubiny, ale pro nás ze všech v světě jediný!

Květa Tošnerová



FOTO: JAROSLAV TOŠNER

Díla viditelně svobodná... V Galerii Emila Juliše byla v sobotu zahájena výstava obrazů Miloše Nolla (1926 - 1998). Vernisáž oživil hudbním doprovodem Nollovi synové, dokonce se i tancovalo, když to Vajda Jíra pořádně rozbalil. Výstava představuje jeho obrazy, kresby a asambláže surrealistického charakteru. Miloš Noll byl malíř, grafik, ilustrátor, scénograf a filmový scénárista. Do kontaktu se surrealismem se dostal při studiu ve Zlíně, v Praze se pak připojil ke spořilovské surrealistické skupině. Přátelství s režisérem Evaldem Schormem zahájilo jeho trvalější spolupráci s filmem. Roku 1966 natočili podle společného scénáře film Gramo Von balet, kombinující balet s výtvarnou animací. Miloš Noll ze své volné tvorby nemusel žít, což se naplno odráží v jeho díle. Přestože byl sám spíše zádumčivým typem člověka, jsou jeho díla převážně veselá, hravá, především však uvolněná, viditelně svobodná. Jedním ze stěžejních bodů Nollovy tvorby byla i dětská ilustrace. Na snímku umělcova manželka Věra a galerista P. R. Vejrážka. (red)

Obyvatelé Lubence se úložišti brání, chtějí referendum

LUBENEC (síh) - Boj proti provedení geologického průzkumu, který předchází vybudování hlubinného úložiště jaderného odpadu, v Lubenci stále trvá. Na poslední veřejné debatě starosta obce Bohumil Peterka přislíbil konání veřejného referenda. Jeho odpůrci, zdá se, ho předběhli a podali návrh na konání obecního referenda sami.

„Jde hlavně o podobu položené otázky. Kdybychom ho zformulovali špatně, mohlo by být referendum prohlášeno za neplatné. Kdybychom se zeptali přímo, jestli chceme nebo nechceme úložiště, byl by to pro-

blém, protože o této věci rozhoduje přímo stát, nikoliv obec. Proto jsme otázku formulovali ve smyslu: Má zastupitelstvo a starosta obce využít všech zákonných prostředků, aby zabránili provedení geologického prů-

zkumu, které předchází vybudování hlubinného úložiště na území obce Lubenec?“ - zvažuje Richard Kanta z přípravného výboru.

Pro svůj záměr potřebují iniciátoři 30% občanů Lubence, což je cca 370 lidí. Tato kvóta je nyní již spolehlivě naplněna.

„Podpisové archy k referendu jsme odevzdali v pátek se 474 platnými podpisy. K hlasování se půjde podle

toho, jak to obec bude zdržovat. Šlo by to za dva měsíce, ale při protahování také klidně až na sklonku podzimu. Připravujeme nějakou malou tiskovinu pro obyvatele, kde bychom rádi shrnuli a uvedli na pravou míru polovičaté informace poskytované SÚRAO a panem starostou,“ uvádí Richard Kanta.

Nyní je tedy na zastupitelstvu obce, kdy referendum vyhlásí.

Lounští sportovci se semkli, aby získali peníze z hazardu

LOUNY (mr) - V letošním roce se výrazně mění financování sportu. V důsledku změny loterijního zákona nepoputují daňové odvody z výnosů loterijních firem přímo do sportu, ale stát je pošle do rozpočtů měst. Sportovní kluby a organizace se proto obracují na radnice s žádostmi, aby peníze šly do sportu. Hraje se o 6,1 miliardy korun. Město Louny by mělo podle předběžných zpráv získat přibližně 15 milionů korun.

Lounští sportovci se proto dali dohromady a sepsali výzvu Ohře, kterou rozeslali zastupitelům a vedení města. „Po posledních legislativních změnách v oblasti financování sportu a po jednání sportovních svazů jsme se rozhodli podpořit tyto kroky společnou akcí. Cílem výzvy je

prokázat jednotu lounského sportu, vyjádřit uznání dosavadní podpory ze strany města, i závazek pokračování sportovní činnosti pro další roky,“ uvádí Jaromír Vorel, předseda Veslařského klubu Ohře Louny a mluvčí signatářů.

Výzvu sepsalo 12 sportovních

klubů, které sdružují téměř dva tisíce členů, z toho tisíc mladších 18 let. Sportovci se chtějí podílet na rozdělení balíku peněz. „Chceme spolupracovat se sportovní a finanční komisí rady města při stanovení transparentních a v rámci možností i spravedlivých kritérií pro rozdělení finančních prostředků. Nechceme se prát o peníze a podporu mezi sebou. Všechny druhy sportovní činnosti mají své místo na sportovní mapě Loun a je třeba je zachovat a rozví-

jet,“ píše mimo jiné v dokumentu. Sportovci si ale zároveň uvědomují, že část peněz je určena na kulturu. „Nechceme být nátlakovou skupinou žádající „peníze těch druhých“. Peníze z tohoto zdroje mají být použity také pro financování kultury a charity, s čímž souhlasíme. Zkoušíme jen zachránit část z toho, o čem jsme přišli při ostudném krachu financování přes Sazku.“

O tom, jakým způsobem budou prostředky rozděleny, rozhodnou městští zastupitelé.

