

Rekonstrukce

Když v první polovině 80. let v Kraslicích u Sokolova seznámil Igor Candra Pavla R. Vejrážku s Jakubem Effenbergerem, došlo jaksi mimochodem k osudovému setkání. Pavel i Jakub byli mimo jiné muzikanti, Igor muzikant nebyl a přesto studoval na průmyslovce obor, týkající se hudebních nástrojů... Navázané přátelství všech tří pokračovalo později v Praze a nezaniklo ani po pozdějším přestěhování Vejrážky na Lounsko.

Igor Candra opustil trojici první - nečekaně zemřel. Byl to člověk, který by si zasloužil heslo ve Wikipedii (raději rovnou dvě)... Nicméně sémě bylo do úrodné půdy vhozeno. Vejrážka se díky Jakobovi pohyboval v těsné blízkosti Surrealistické

skupiny.

V roce 1986 zemřel Vratislav Effenberger, Jakubův otec, po Karlu Teigovi přirozená vůdčí osobnost českých surrealistů. V roce 2013 pak za ním odešla manželka Eva, Jakubova maminka. Při pořádání

pozůstalosti vznikl spontánní nápad: pokusit se zrekonstruovat sbírku výtvarných děl, které byly původně v držeň Evy a Vratislava Effenbergerových – a uspořádat výstavu.

Oslovení majitelé obrazů a objektů byli velmi ochotní. Celé tři měsíce trvala příprava

expozice a katalogu. Obrazy se čistily, z většiny i nově adjustovaly. Prioritní bylo poskládat artefakty, které kdysi dotvářely atmosféru legendárního Effenbergerova smíchovského bytu v Praze, případně je doplnit o díla uložená v deskách (ale i za skříněmi, knihovnami...).

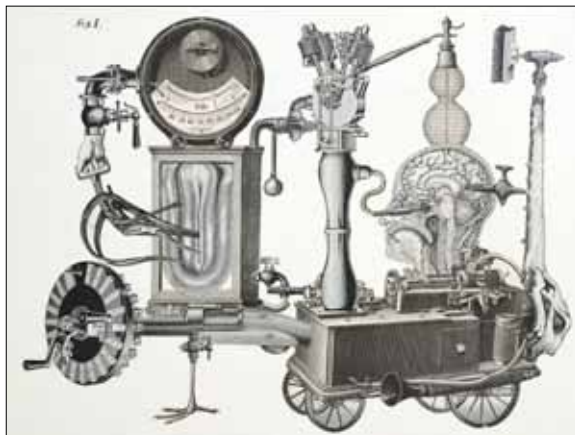
Soubor uměleckých děl, která budou vystavena v Galerii Emila Juliše v Černčicích, čítá na 70 položek. Zastoupeni jsou čelní představitelé nejen českého moderního výtvarného umění: Karol Baron, Jorge Camacho, Jan Gabriel, Karel Havlíček, Gerda Istlerová, Josef Istler, Eva Janošková, Čestmír Janošek, Jan Koblasa, Jiří Kolář, Pavla Mautnerová, Eva Medková, Mikuláš Medek, František Muzika, Alena Nádvorníková, Ladislav Novák, Mimi Parent, Marie Pospíšilová, Jaroslav Puchmertl, Ivana Spanlangová, Ludvík Souček, Martin Stejskal, Eva Švankmajerová, Jan Švankmajer, Václav Tikal, Toyen, Jiří Valenta. Třešničkou na pomyslném výstavním dortu je autentický malířský stojan Jindřicha Štyrského a malířská špachtle Mikuláše Medka. Vskutku expozice, jež mohla by být snem každého galeristy.

Galerie Emila Juliše vydala k výstavě katalog, jež obsahuje i řadu děl mimo černčickou expozici; svými texty do něho přispěli Petr Král, Roman Erben, Albert Marenčin, Andrew Lass, Juraj Mojžíš, Martin Stejskal, Jan Švankmajer a František Dryje. Publikace má 84 stran, obsahuje 115 černobílých a 28 barevných vyobrazení.

Vernisáž se koná 23. června v 16. hodin, výstavu je pak možné navštívit do konce října 2013.

Blíží info na www.vejz.cz/gej. Návštěvu galerie je možné domluvit na tel. 602 456 314 nebo e-mailem info@vejz.cz

J. E. Germaisterr



Reprofoto jedné z originálních koláží Jana Švankmajera, která bude vedle řady jiných v Galerii Emila Juliše rovněž vystavena.

 **Jimi**
SECURITY SYSTEMS

**bezpečnostní komunikační
a informační technologie**

**projekce
instalace
servis**

Jízdárenská 590,
Vyškov 2, 682 02
tel.: 517 350 322
tel.: 517 350 204

www.jimi.cz